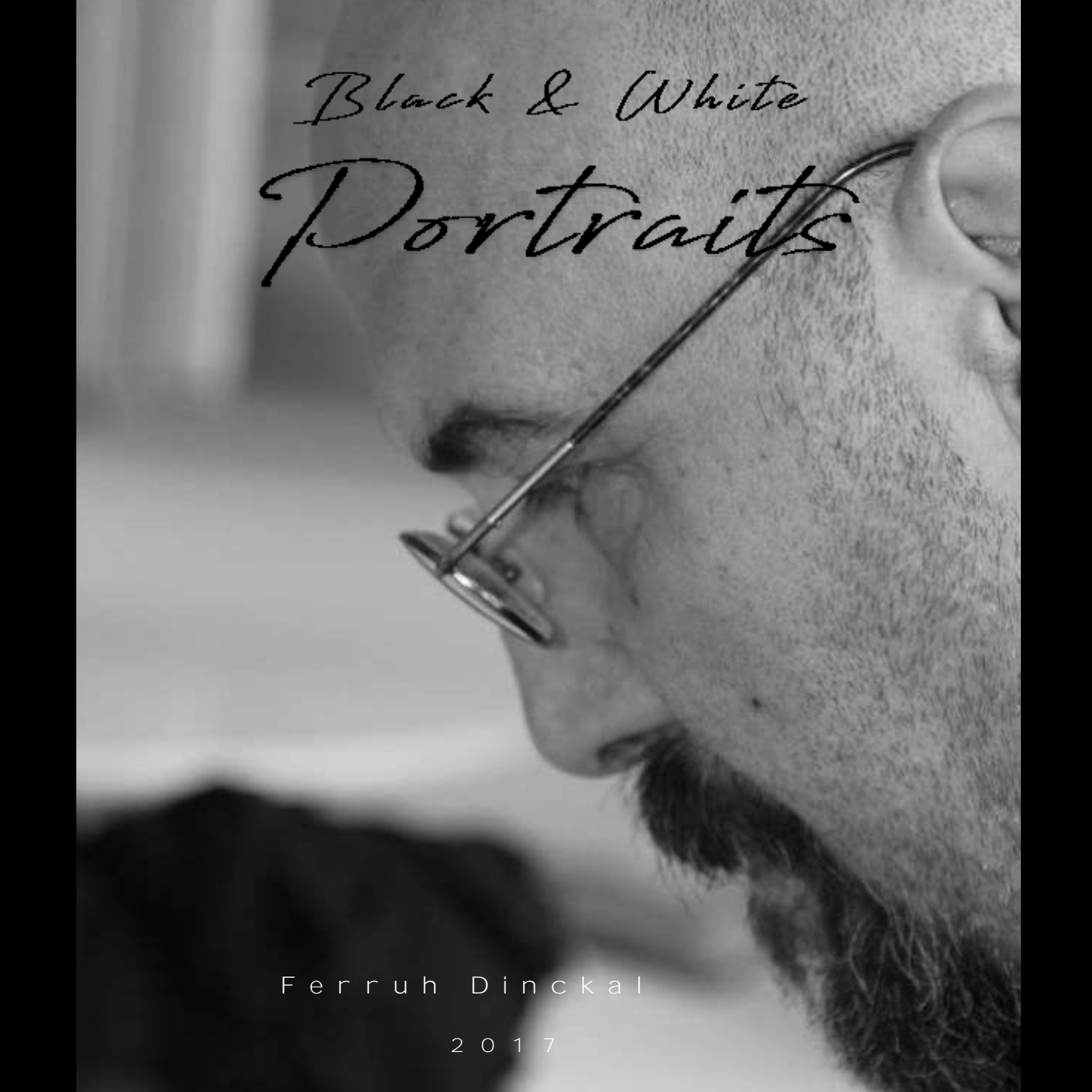


Black & White
portraits

A black and white photograph of an elderly man with a full, white beard and long, wavy white hair. He is looking down with his eyes closed, resting his head on his right hand. He is wearing a dark jacket over a checkered shirt. The background is dark and out of focus, showing some architectural lines.

Ferruh Dinckal

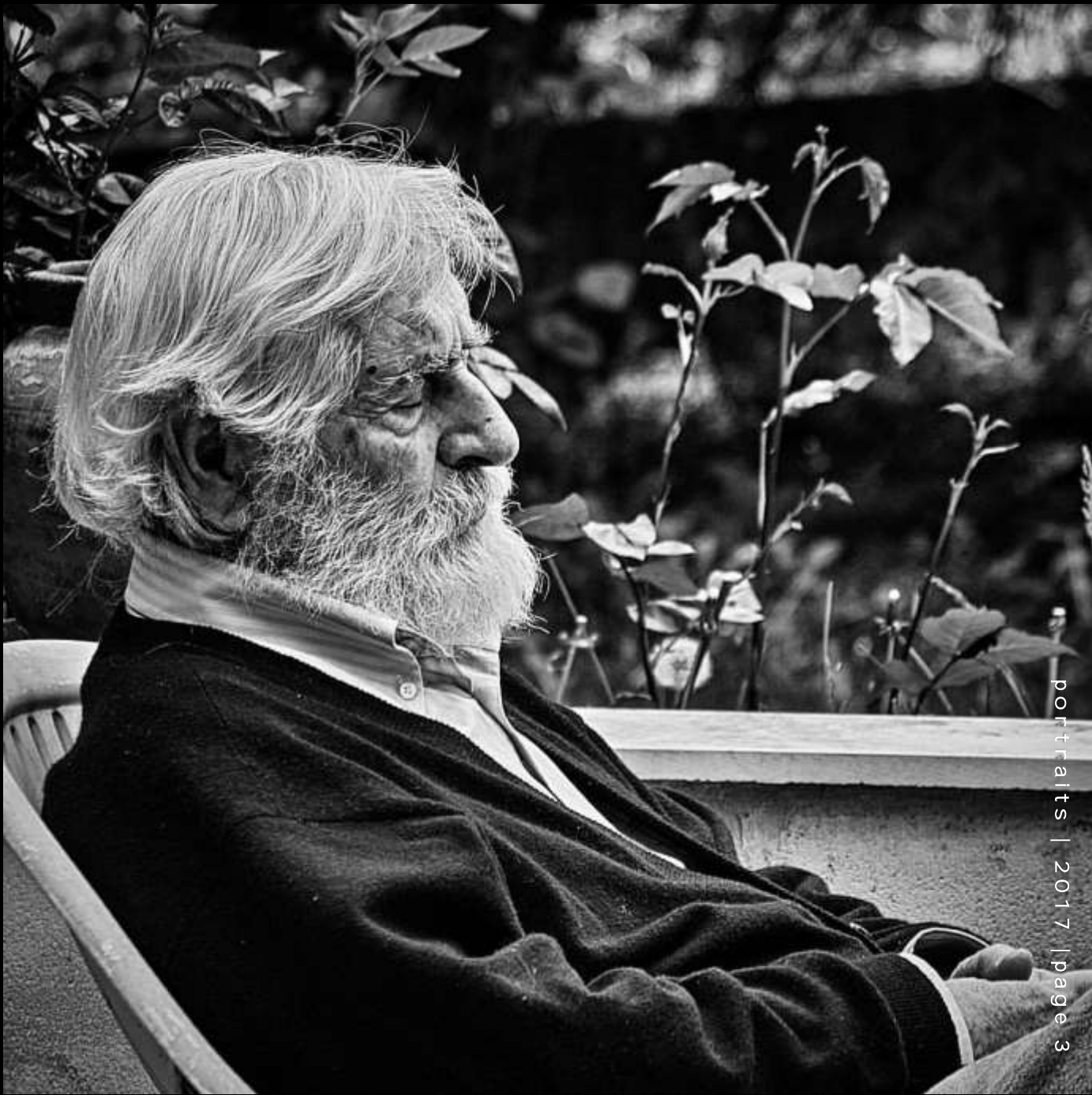
2017

A black and white close-up photograph of a man's face in profile, looking downwards. He has a beard and is wearing glasses. The lighting is soft, highlighting the texture of his skin and the details of his facial hair.

*Black & White
Portraits*

Ferruh Dinckal

2017















































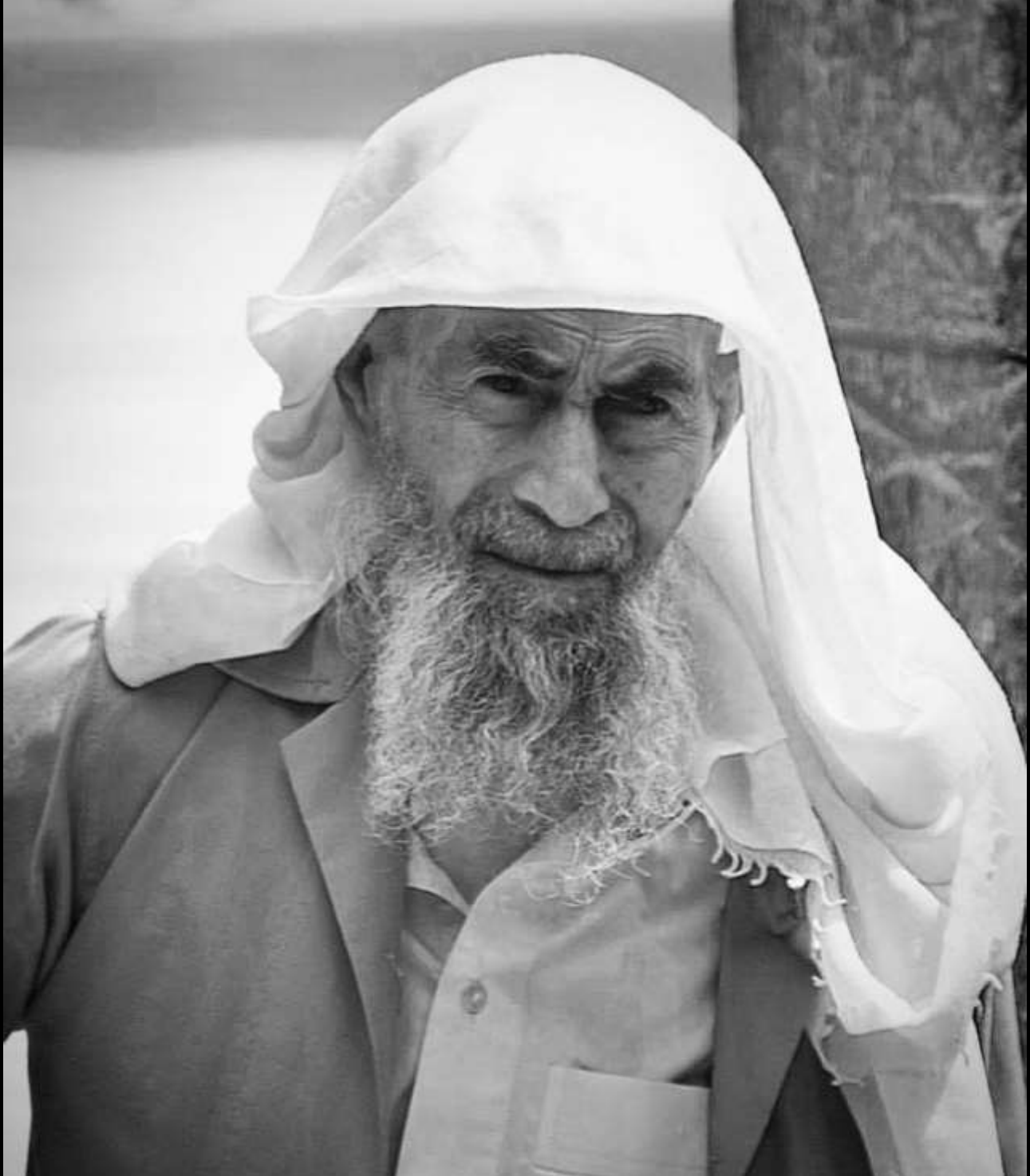




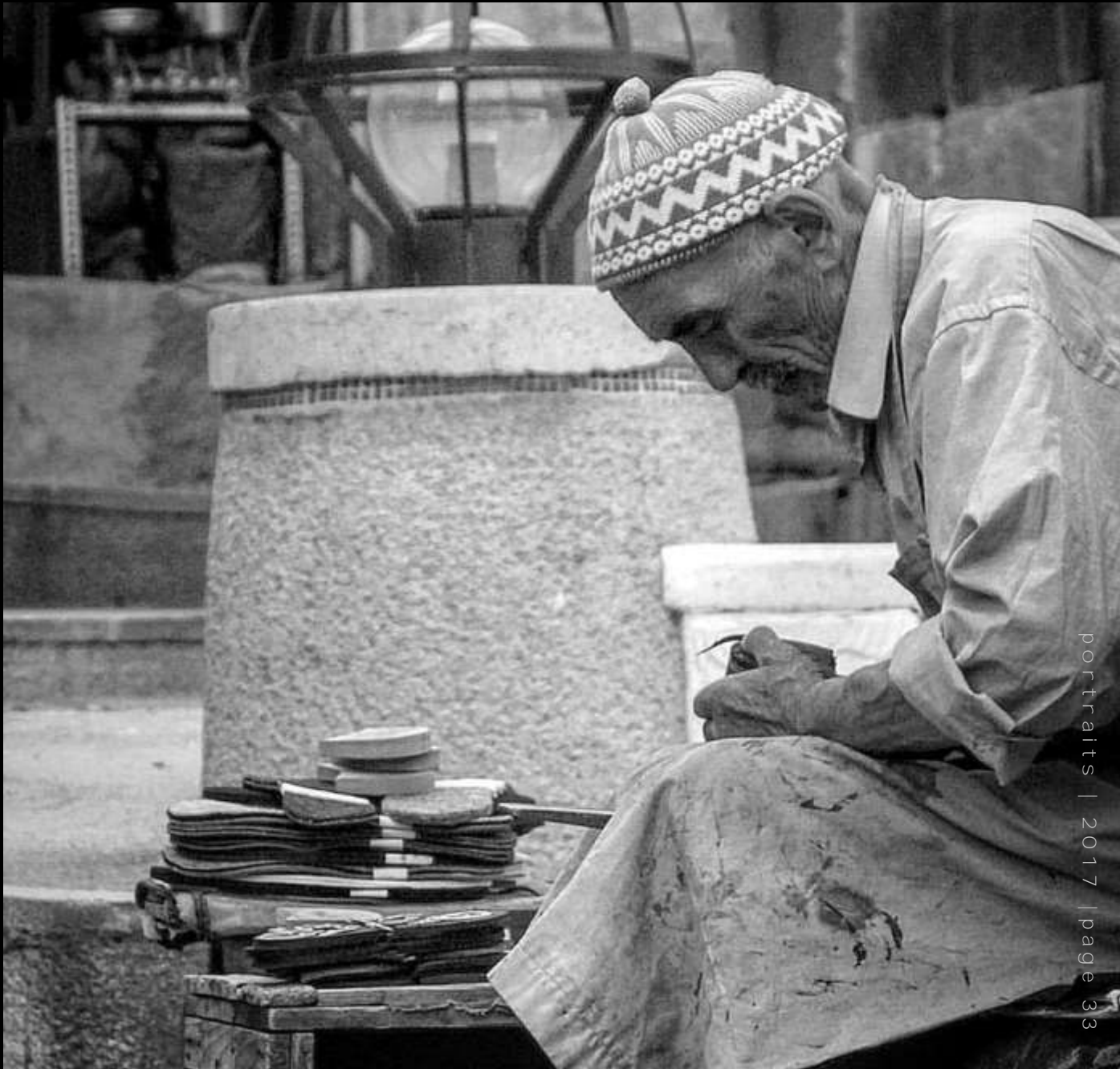












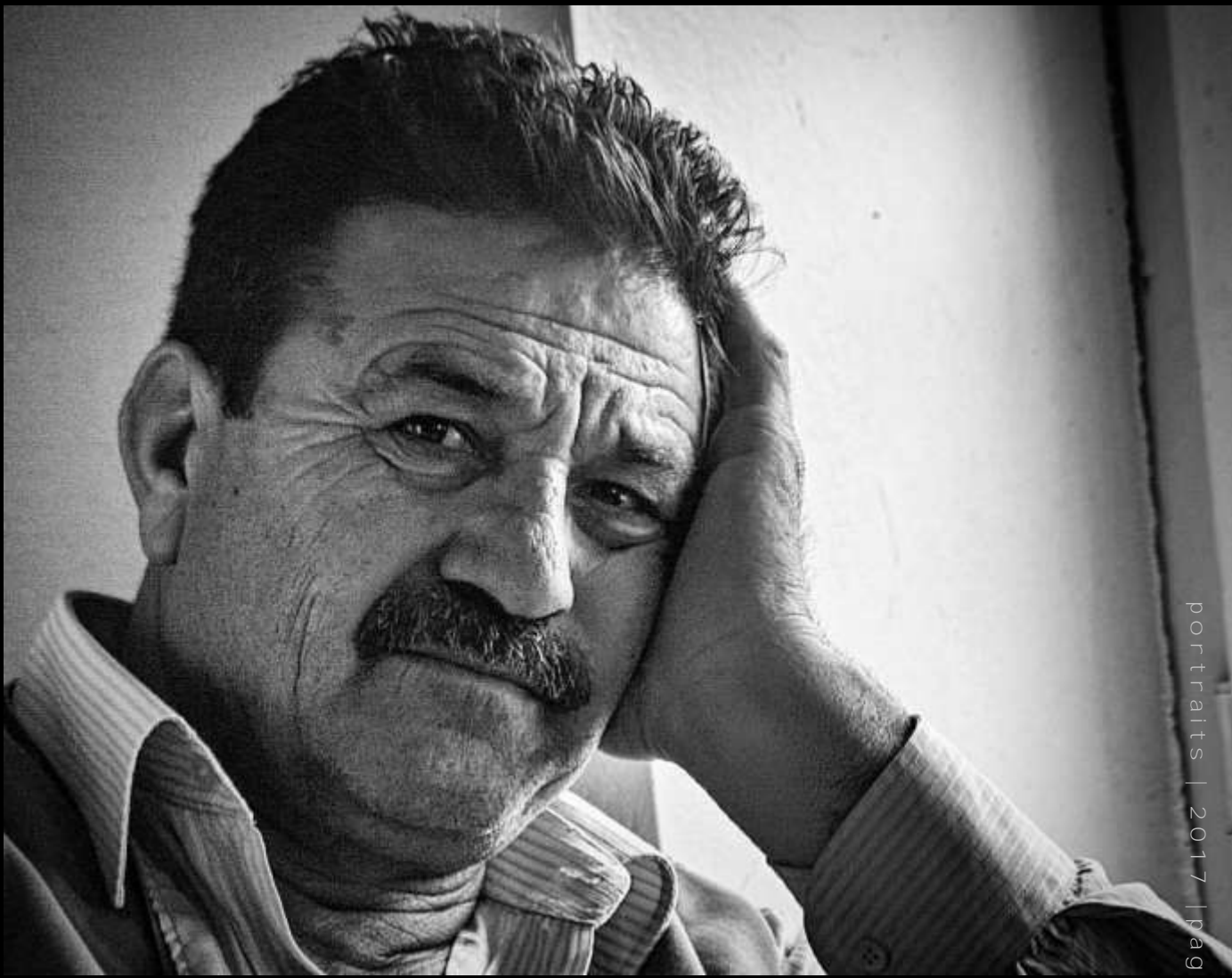




























1960 yılının 1 Şubat günü İstanbul'da doğdum.

I was born in Istanbul on 1st February 1960.

19 yaşına kadar İstanbul Nişantaşı'nda yaşadım. O yaştan sonra çalışma hayatım başladı. 19 sayının sonlarında Libya gidip yaklaşık iki yıl çalıştım. Oradan sonrada iki yıl Irak...

I lived in Nişantaşı until I was 19. My work life started with my first job in Libya. After 2 years in Libya, I worked for another two years in Iraq.

Döndüğümde yeni bir Türkiye vardı. Evren'in temellerini atıp yumuşattığı küreselleyen dünyaya hazırlanan Özal Türkiyesi...

I found a different Turkey when I came back. It was beaten until soft by Evren and being moulded for the globalised world by Özal.

1984 de askere gittim. 1986 da yine sivildim.

I was a conscript between 1984 - 1986. After my military service, I had to adapt to Turkey of changing moral values and principals. I worked in different sectors until I met with computers in 1988. I've been working in Information Technology since 1990. I scoped and implemented various projects including factory automation, development of retail applications and websites for companies, organisations and artists.

Değerlerin kuralların değiştiği yeni Türkiye'de ben olarak yaşamak zordu. Bir sürü farklı konularda çalıştım. 1988 da bilgisayar ile tanıştım. 1990 yılından sonra profesyonel olarak bilgi işlem sektöründeydim. Halen tanışıklığım çalışmalarım yoğun bir şekilde sürüyor.

I migrated to Australia in 1994 with my family and been living in Melbourne since then.

Bir sürü projeye imza attım yada katkıda bulundum. Önceleri fabrika otomasyonu 1994 den sonra internet üzerinde onlarca.

I've been actively involved with the community organisations where I support their political views and objectives, and been assisting them in various functions and events.

1994 de ailem ile birlikte Avustralya'ya göçmen olarak yerleştik.

Photography, philosophy and ancient Anatolian history are my passions.

Avustralyada'da boş durmadım. Oğün bugün başta dernekler olamak üzere benim dünya görüşüme uygun bulduğuma inandığım bir çok etkinlik ve projede yer aldım.

I've been contributing to different publications with my articles. I'm a regular contributor to www.ayorum.com news and commentary website.

Politika, fotoğrafçılık, felsefe ve Anadolu uygarlıkları en büyük tutkum, sorumluluğum yada terapim.

Bazı yerlerde yazılarım ve derlemelerim yayınlandı. Halen ayorum.com web sitesinde düzenli olarak yazılarım yayınlanıyor.





portraits

2017

Ferruh Dinckal